



**ГЕНЕРАЛЬНАЯ  
ПРОКУРАТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное казенное образовательное учреждение  
высшего образования  
Университет прокуратуры  
Российской Федерации**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор Университета  
прокуратуры  
Российской Федерации

*А. Ашурбеков*  
А. Ашурбеков  
«17» января 2025

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
(по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность  
(уровень специалитета))

Москва  
2025

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Русский язык» при приеме на обучение по образовательной программе высшего образования – программе специалитета в федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Университет прокуратуры Российской Федерации» составлена в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования и среднего общего образования<sup>1</sup> в целях обеспечения равных прав граждан при поступлении в образовательные организации высшего образования.

Содержание программы вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Русский язык» определено требованиями к предметным результатам освоения основных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования для соответствующих предметной области и учебных предметов на базовом уровне, установленном федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования и среднего общего образования:

Программа включает четыре темы:

Тема 1. Система языка.

Тема 2. Культура речи.

Тема 3. Орфография и пунктуация.

Тема 4. Текст.

В ходе вступительного испытания абитуриенту необходимо продемонстрировать **знание (понимание):**

роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

связи языка и истории, культуры русского и других народов смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

---

<sup>1</sup> Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 27.12.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 (ред. от 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи; основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основных единиц языка, их признаков;

орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, а также **умения:**

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

опознавать языковые единицы, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Тема 1. Система языка.**

Язык как система. Основные уровни языка.

Фонетика. Звук как единица языка. Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков речи. Понятие о фонеме.

Ударение в русском языке. Смыслоразличительная роль словесного ударения.

Изобразительные средства фонетики русского языка Интонация.

Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение - понижение голоса, тон речи и др.).

Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Лексика и фразеология. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов; однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы. Основные источники пополнения лексики. Неологизмы.

Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы.

Общеупотребительные и неупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, слова - термины.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи. Лексические словари русского языка.

Морфемика и словообразование. Морфема как единица языка. Виды морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах. Исторические изменения в структуре слов. Этимология как раздел лингвистики.

Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфемные и словообразовательные словари

Морфология. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие.

Имя существительное; значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования имен существительных.

Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению

Способы образования имен прилагательных.

Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.

Склонение числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования глаголов.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.

Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению

Междометие. Значения междометий.

Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксис. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях.

Простое предложение.

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения

Виды односоставных предложений.

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Сложное предложение.

Типы сложного предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.

Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.

Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с различными видами связи

Предложения с прямой и косвенной речью.

Синонимия синтаксических конструкций.

Изобразительные средства синтаксиса.

## **Тема 2. Культура речи.**

Культура речи, ее предмет и задачи.

Основное понятие культуры речи на уровне правильной речи - нормы литературного языка. Нормы орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Вариантность нормы.

Информация о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Справочная литература о культуре русской речи.

## **Тема 3. Орфография и пунктуация.**

Русское правописание как система общепринятых норм письма. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении между людьми. Справочники по орфографии и пунктуации.

Орфография как система правил. Разделы русской орфографии и принципы написания.

Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Пунктуация как способ отражения на письме смысловых сторон речи, ее синтаксического строя и пунктуационных особенностей. Знаки препинания отделительные и выделительные. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

- 1) знаки препинания в конце предложения;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания при передаче чужой речи;
- 5) знаки препинания в связном тексте.

#### **Тема 4. Текст.**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.

Типы текстов по функционально-смысловым особенностям и по стилям речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

### **ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Вступительное испытание по общеобразовательному предмету «Русский язык» представляет собой форму оценки качества подготовки абитуриентов с использованием заданий стандартизированной формы, определяющих содержание экзаменационной работы, на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. От 27.12.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»).

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из 26 заданий, составленных с учётом требований к уровню подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего (полного) общего образования.

Задания экзаменационной работы различны по способам предъявления языкового материала. Абитуриент работает с подобранным языковым материалом в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, представленными в тексте.

Варианты экзаменационной работы равноценны по сложности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания по проверке одних и тех же элементов содержания.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;

задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

За правильное выполнение задания начисляется определенное количество баллов. Если задание не выполнено, выполнено не полностью или неправильно, то за такое задание баллы не начисляются.

Максимальное количество баллов, которые может получить поступающий, правильно выполнивший все задания экзаменационной работы, составляет 100 баллов.

На выполнение экзаменационной работы отводится 2 часа (120 минут).

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ**

Постарайтесь правильно распорядиться отведенным временем. Помните, что вступительное испытание состоит из нескольких заданий, которые отличаются по содержанию и по способам предъявления языкового материала. Сначала отвечайте на легкие для вас вопросы, потом постарайтесь вспомнить, поразмышлять над вопросами, ответы на которые вызывают затруднения.

Контролируйте время.

Не забудьте взять с собой на вступительное испытание паспорт, пишущую ручку. Программа предоставляется Университетом каждому абитуриенту на вступительном испытании.

## **ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ГЕРОЙ. Определите значение, в котором это слово использовано во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ГЕРОЙ, **-я; м.**

1) Человек, совершающий подвиги, необычайный по своей храбрости, доблести, самоотверженности. *Герои Великой Отечественной войны. Г. труда.*

2) Главное действующее лицо литературного произведения. *Г. трагедии. Г. романа.*

3) *чего*. Человек, воплощающий в себе черты эпохи, среды. *Г. нашего времени*.

4) *кого (чего)*. Тот, кто привлёк к себе внимание (чаще о том, кто вызывает восхищение, подражание, удивление). *Г. дня*.

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кЛАла

облилАсь

слиИвовый

кОнусов

вероисповедАние

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Жители маленькой иркутской деревушки ещё долго будут вспоминать эту студёную стужу, когда от холода трескались стволы деревьев.

4. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А)	ошибка в построении предложения с однородными членами	1)	Простудам подвержены домашние животные, собаки, кошки, грызуны.
Б)	неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	2)	Он остановился около стены, увешанными картинами местных художников.
В)	нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3)	Очувтившись в седле, осанка его сразу изменилась, а глаза, казалось, приобрели особый блеск.
Г)	нарушение построения предложения с причастным оборотом	4)	Весеннее солнце нехотя уходило за сиреневую сетку мокрых веток, зажигая тяжёлые капли.
Д)	неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5)	Морская пена разбивалась на змеевидные струи и исчезала, поглощённая мглой.
		6)	На Земле пламя имеет вытянутую форму благодаря

	силы тяжести.
7)	К рассказу «Старухе Изергиль» у М. Горького было особое отношение.
8)	Благодаря новому тоннелю движение на дороге стало более спокойным.
9)	На картине «Заросший пруд» В. Д. Поленова изображён чудесный уголок сада.

Запишите в бланк ответов выбранные цифры под соответствующими буквами.

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) экон..мический, оф..церский, соч..тание
- 2) р..алистичный, с..тевой (шнур), р..сточек
- 3) м..ценатство, пан..рамный, рез..денция
- 4) к..рзина, зерк..ло, в..рсистый
- 5) анн..тация, заб..стовка, к..рьерист

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Ё**.

свеж...  
чащ...ба  
парч...вый  
ретуш...вка  
клоч...к

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)СМОТРЯ себе под ноги, старик шёл по берегу.  
Было уже довольно поздно, но вопрос до сих пор был (НЕ)РЕШЁН.  
Никто из путешественников уже (НЕ)НАДЕЯЛСЯ на спасение.  
(НЕ)ВСЁ то золото, что блестит.  
(НЕ)СКОЛЬКО дней тому назад разразилась сильная буря.

8. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Берег буйно зарастал густыми джунглями высокой безымя(1)ой травы с хрупким стеблем и лимо(2)ого цвета листьями, кустиками растения с кружевными листьями и полы(3)ым запахом, ползучим выюнком с бледно-розовыми и серебря(4)ыми колокольчиками.

**9.** Расставьте знаки препинания. Запишите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Уже много лет Валентин Николаевич управляет охотничьим хозяйством и хорошо знает местный лес и его обитателей.
- 2) В России континентальный климат и он создаёт особенно суровую зиму и особенно жаркое лето.
- 3) Невесёлое небо к обеду вычистилось и солнце разгорелось засияло на всю катушку.
- 4) Многочисленные пещеры и руины старинных построек напоминают о былом величии и многовековой истории этого удивительного места.
- 5) Вопрос о человеке и его взаимоотношениях с природой в наши дни тревожит не только поэтов и прозаиков но и представителей самых разных наук.

**10.** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Вдруг над прибрежными зарослями осоки (1) часто-часто махая крылышками (2) промелькнула крупная бабочка (3) вся словно сотканная из золотистых нитей.

**ЗАДАНИЯ 11,12, выполняются на основе данного ниже текста.**

**Текст**

(1) Однажды я ехал в электричке. (2) Сидевшая рядом со мной у окна скромно одетая сдержанная женщина открыла томик Чехова. (3) Дорога предстояла длинная, книжки я не захватил, люди вокруг были чужие, я стал думать о работе. (4) И тем же тоном, каким спрашивают, например: «Вы не знаете, скоро ли мы приедем?» — я неожиданно для себя и тем более для соседки спросил её:

— Простите, вы не знаете, что такое счастье?

(5) Женщина с томиком Чехова в руках оказалась замечательной собеседницей. (6) Она не стала спрашивать меня, отчего я задал такой странный вопрос, не стала с ходу отвечать, она прикрыла книгу и долго молчала, поглядывая в окно, - думала. (7) Наконец, когда я совсем уже решил, что она забыла о вопросе, она повернулась ко мне и сказала...

(8) Вернёмся к её ответу позже. (9) Спросим себя: что такое счастье? (10) Что кроется за этим словом?

(11) В каждой стране есть свой Главный педагог - народ и есть Главный учебник - язык. (12) Я не должен объяснять, что такое счастье, я должен смиренно спросить об этом наш язык - в нём всё есть, из него всё поймёшь, прислушиваясь к слову в сегодняшней нашей речи. (13) Народная мысль содержится не только в пословицах и поговорках, в народной мудрости, но и в распространённых, обычных фразах и оборотах речи. (14) Поищем: с какими другими словами сочетается интересующее нас понятие, почему так можно сказать, а так нельзя. (15) Это никогда не бывает случайным.

(16) Мы говорим: «счастливая доля», «счастливый случай», «счастливая судьба», «счастье привалило», «вытянул счастливый билет».

(17) Самые деятельные, всего достигшие своим трудом люди говорят: «Мне выпало счастье, мне дано счастье...»

(18) Счастье - фортуна, судьба, о которой мы ничего не знаем, и если его нет, то говорят: «Такая уж у меня судьба», «Видно, мне так на роду написано».

(19) Но мы не раз ещё столкнёмся с законом духовной жизни: всё, что есть в человеке, возникает из двух встречных движений, из двух сил: из движения, направленного от мира к человеку, и движения от человека к миру. (20) Противоположные эти силы, встречаясь в одной точке, не уничтожаются, а складываются. (21) Но если встреча не происходит, то обеих сил словно и не было. (22) Предположим, человеку нет удачи ни в чём, несчастья преследуют его, и выпала ему, быть может, от рождения тяжёлая доля. (23) Не всякий сумеет победить судьбу. (24) Но сильный человек умеет использовать самый незаметный шанс, который, конечно, есть в жизни каждого: он побеждает судьбу. (25) Вернее, не судьбу, а трудности, которые посланы ему судьбой. (26) И если нет собственного стремления победить, стремления к счастью, то хоть озолоти его - счастья не будет. (27) У него нет веры в жизнь, воля его сломлена. (28) Говорят: «нашёл своё счастье», «добыл счастье», «достиг счастья» и даже «украл чужое счастье». (29) Язык требует действия: нашёл, поймал, добыл, достиг, вырвал у судьбы своё счастье, всякий человек - кузнец своего счастья.

(30) Человек должен стремиться к счастью. (31) Неукротимое, неудержимое, жгучее желание счастья... (32) Счастье не вещь, и не склад вещей, и не положение, и не денежное состояние, а состояние души, возникающее при достижении сильно желаемого. (33) Счастье - это благословенное состояние, благодать.

(34) Что же, однако, сказала о счастье женщина в электричке? (35) Позже выяснилось, что она научный сотрудник, специалист в области химии белков. (36) После долгого обдумывания моего вопроса она сказала:

— Я не могу дать определения счастья. (37) Вот учёный! (38) Учёный не тот, кто всё знает, а тот, кто точно знает, чего он не знает. (39) Но, может быть, так? (40) У человека есть духовные стремления: когда они удовлетворяются, он чувствует себя счастливым. (41) Похоже на правду?

(По С. Л. Соловейчику\*)

\*Симон Львович Соловейчик (1930–1996) – публицист, педагог, философ. Главный труд его жизни – книга «Педагогика для всех», в которой он изложил принципы воспитания Свободного Человека .

**11.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Женщина в электричке не смогла дать ответ на интересующий рассказчика вопрос, потому что была учёным.
- 2) Язык помогает находить ответы на сложные вопросы.
- 3) По мнению рассказчика, счастье обусловлено судьбой, с которой не поспоришь, с которой нужно смириться.
- 4) Человек должен стремиться к материальному благополучию, в этом, по мнению собеседницы рассказчика, и заключается неукротимое, неудержимое, жгучее желание счастья.
- 5) Язык требует от человека деятельного отношения к жизни, желания бороться со всеми трудностями и победить.

**12.** Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложении 4 содержится указание на причину того, о чём говорится в предложении 3.
- 2) В предложении 12 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 18 и 33 раскрывают содержание понятия.
- 4) В предложениях 19, 20 представлено повествование.

5) В предложении 32 представлено описание.

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература:

1. Русский язык : 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций / [Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.] – Москва : Просвещение, 2021. – 259 с.
2. Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень / [Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др.]; под общей редакцией Л.А. Вербицкой. – Москва : Просвещение, 2021. – 206 с.

### Дополнительная литература:

1. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 782 с.
2. Воителева Т.М. Русский язык : учебник для 11 класса : (базовый уровень) / Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2021. – 333 с.
3. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. Зализняк А.А. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 794 с.
4. Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс : базовый и углублённый уровни : учебник / И.В. Гусарова. – 7-е изд., стер. – Москва : Вентана-Граф, 2021. – 447 с.
5. Львова С.И. Русский язык. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций (базовый уровень) / С. И. Львова, В. В. Львов. – 5-е изд., стер. – Москва : Мнемозина, 2021. – 215 с.
6. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 1288 с.
7. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс : базовый уровень : учебник / Т. М. Пахнова. – 9-е изд., стер. – Москва : Просвещение, Дрофа, 2021. – 366 с.
8. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. Учебное пособие для образовательных организаций: базовый уровень. / Л.М. Рыбченкова и др. – Москва : Просвещение, 2021. – 272 с.
9. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. – Москва : «АСТ-ПРЕСС», 2008. – 943 с.

### Электронные ресурсы

10. Грамота.ру – справочно-информационный портал о русском языке URL: <https://gramota.ru/>